



بچوں کے لیے تجویدی قاعدہ

أَعُوذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ۝ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ ۝

شد کی ادائیگی کی پہچان

حرف کے اوپر، سین کے سرے کی مثل اوپر کو اٹھے ہوئے تین دندانون ^۳ کو شد کہتے ہیں۔ شد والہ حرف پچھلے حرف سے ملا کر پڑھا جاتا ہے اور اس کے پڑھنے کا طریقہ یہ ہے کہ: پچھلے حرف کو شد والے حرف کے ساتھ فوراً ملاتے ہوئے ہلکا ساد باؤ پیدا کریں، اور دباؤ کے فوراً ہی بعد شد والے حرف پر موجود حرکت کو مضبوطی سے ادا کریں۔ جیسے: [اَثَّ - اِثَّ - اُثَّ]۔ اور یاد رکھیں! کہ شد والے میم اور نون (مَرْن) کو پڑھتے وقت غنہ کریں۔ یعنی ناک میں آواز جاری کریں۔ مثلاً: [اَمَّ - اَنَّ]۔

آئیے مشق کیجئے

اَنَّ اِنَّ اَنَّ

اَمَّ اَمَّ اَمَّ

اَثَّ اِثَّ اُثَّ

اَتَّ اِثَّ اُتَّ



بچوں کے لیے تجویدی قاعدہ

أَعُوذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ۝ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ ۝

تنوین کی ادائیگی کی پہچان

دو زیر ۛ دو زیر ۛ اور دو پیش ۛ کو تنوین کہتے ہیں۔ تنوین والے حرف کی آواز، نون کی آواز سے مل کر بنتی ہے۔ اور وہ اس طرح کہ ایک حرکت تنوین والے حرف کی آواز دیتی ہے جبکہ دوسری حرکت میں نون کی آواز پوشیدہ ہوتی ہے۔ نون کی اس پوشیدہ آواز کو ”نون تنوین“ کہتے ہیں۔ جیسے: [بَبَبْ-تَتَتْ-ثَثَثْ] مشق کیجئے

		
بَبَبْ	تَتَتْ	ثَثَثْ